

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

Ректор

Краснова Т.Г.

Решение Ученого совета от " 01 " 04 2019г
Протокол № 15



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

(наименование образовательного учреждения (организации))

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Вид инструмента - Инструменты народного оркестра

код *наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

уровень образования основное общее образование

квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ:

3г 10м

год набора 2018, 2017, 2016

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ПД.01 История мировой культуры
				[4]	ПД.02 История
2	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[4]	ПП.01.01 Исполнительская практика
				[6]	ПП.01.01 Исполнительская практика
				[6]	МДК.01.07 Оркестровый класс и работа с оркестром
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[6]	УЛ.02.01 Учебная практика по педагогической работе
				[6]	УЛ.01.02 Концертмейстерская подготовка
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[7]	ПП.01.01 Исполнительская практика
				[7]	ОП.02 Сольфеджио
5	Экз	Комплексный экзамен	7	[8]	ОП.05 Анализ музыкальных произведений
				[8]	ОП.08 Культура речи и этика делового общения
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
				[8]	ОП.10 Технология трудоустройства и проектирования карьеры
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.06.02 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов:
				[8]	Инструментоведение
				[8]	МДК.01.07 Оркестровый класс и работа с оркестром
				[8]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.02.03 Музыкальная педагогика
				[8]	МДК.02.04 Основы музыкально-просветительской деятельности
				[8]	УЛ.02.01 Учебная практика по педагогической работе
9	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
				[8]	МДК.01.03 Концертмейстерский класс
				[8]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[8]	ПП.01.01 Исполнительская практика
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[8]	ПП.01.01 Исполнительская практика

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет истории, географии и обществознания
4	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет мировой художественной культуры
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий
2	Учебный класс для оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир в электронной модификации
	Залы:
1	Большой концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	Малый концертный зал на 40 посадочных мест с концертным роялем, пультами, звукотехническим оборудованием
3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, кабинеты с мультимедийным оборудованием), соответствующими профилю подготовки

Пояснения

Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 27 октября 2014 года № 1390. Учебный план разработан для обучающихся по виду инструмента - инструменты народного оркестра.

Студенты, имеющие основное образование, изучают общеобразовательные учебные дисциплины с целью реализации программы среднего общего образования.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также распределенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая распределенную практику.

Консультации для студентов предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Учебном плане предусмотрена производственная практика. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики и проводится соответственно в течение всего периода обучения. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу по подготовке к концертным выступлениям, педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППССЗ распределена на увеличение объемов циклов ОП и ПМ.

Учебные занятия по дисциплинам основной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по циклам ОП и ОПСЭ проходят в групповой форме при условии формирования группы - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей. По дисциплине "Музыкальная литература" (зарубежная и отечественная) - группа не более 15 человек; мелкогрупповые занятия по профессиональным модулям - от 2 до 8 человек.

Для реализации междисциплинарных курсов профессиональных модулей предусматривается работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, отведенного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождение концертмейстера.

Государственная итоговая аттестация включает: 1. выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной программы", 2. государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс", 3. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".


СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УР,  /Н.А. Пролой/ " 27 " 03 20 19 г.

Председатель Методического совета  /С.М. Кубрина/ " 27 " 03 20 19 г.

ОДОБРЕНО:

решением Методического совета, протокол № 6 " 27 " 03 20 19 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 " 13 " 03 20 19 г. директор  /С.А. Окольников/